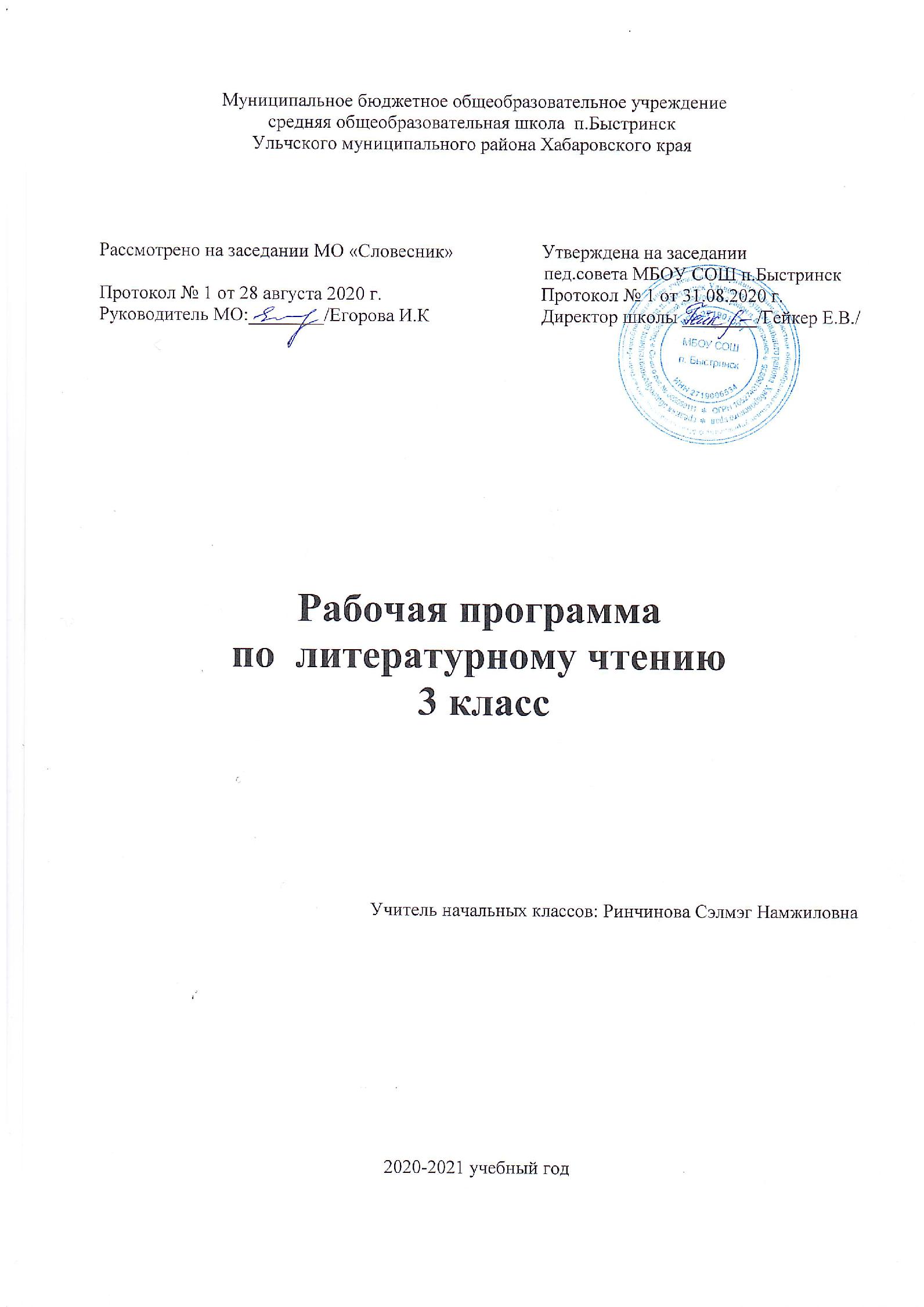
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа п.Быстринск

Ульчского муниципального района Хабаровского края



**Рабочая программа**

**по родному русскому языку**

**1 класс**

Учитель начальных классов: Ринчинова Сэлмэг Намжиловна

2020-2021 учебный год

**Раздел I. Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана на основе ФГОС НОО; примерной программы по русскому родному языку; авторской программы «Русский родной язык» О.М. Александровой, М.И. Кузнецовой, Л.В. Петленко, В.Ю. Романовой.

Изучение родного языка направлено на развитие языковой компетентности, коммуникативных умений, диалогической и монологической речи. В ходе изучения родного языка формируются речевые способности обучающегося, культура речи, интерес к родному языку.

**Цели:**

 воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

 совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных

сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

 углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

 совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

 развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

**Раздел II. Результаты УУД.**

***Личностные результаты:***

* чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к школе;
* положительного отношения к урокам русского языка;
* уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
* интереса к языковой и речевой деятельности;
* представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
* представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
* первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

***Метапредметные результаты:***

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **регулятивных УУД**:

* принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;
* понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках) при работе с учебным материалом;
* высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
* проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
* оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **познавательных УУД**:

* целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
* ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
* осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
* понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
* работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
* понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
* преобразовыватьинформацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
* понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
* составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
* анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
* осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
* осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **коммуникативных УУД**:

* слушать собеседника и понимать речь других;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* принимать участие в диалоге;
* задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
* принимать участие в работе парами и группами;
* договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
* оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

***Предметные результаты***ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

**Раздел ΙII. Содержание тем учебного курса**.

**Секреты речи и текста (11 ч)**

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

**Язык в действии (10 ч)**

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

**Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)**

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

**Практическая работа**. Оформление буквиц и заставок.

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:

1) Дом в старину: что как называлось *(изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину *(кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.).

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

**Проектное задание**. Словарь в картинках.

**Раздел IV. Тематическое планирование по русскому родному языку.**

**Учебник «Русский родной язык», Александрова О.М. (33 часа)**

| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во**  **часов** | **Домашнее задание** |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Секреты речи и текста.** | **11** |  |
| 1 | Как люди общаются друг с другом. Предмет и слово. Слова, называющие предметы. Слова, называющие действия. Слова, называющие признаки. | **1** |  |
| 2 | Связь слов и высказываний. Служебные слова. Общение. Устная и письменная речь. | **1** |  |
| 3 | Гласные и согласные звуки. Ударение. Звонкие и глухие согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки. | **1** |  |
| 4 | Вежливые слова.  Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно отблагодарить?) | **1** |  |
| 5 | Как люди приветствуют друг друга.  Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. | **1** |  |
| 6 | Зачем людям имена.  Имена в малых жанрах фольклора. | **1** |  |
| 7 | Спрашиваем и отвечаем. | **1** |  |
| 8 | Цели и виды вопросов (вопрос ­уточнение, вопрос как запрос на новое содержание). | **1** |  |
| 9 | Сопоставление текстов | **1** |  |
| 10 | Сравнивание текстов | **1** |  |
| 11 | Проект «Секреты речи». | **1** |  |
|  | **Язык в действии** | **10** |  |
| 1 | Выделяем голосом важные слова. | **1** |  |
| 2 | Роль логического ударения. | **2** |  |
| 3 | Как можно играть звуками | **1** |  |
| 4 | Звукопись в стихотворном художественном тексте | **1** |  |
| 5 | Где поставить ударение | **2** |  |
| 6 | Смыслоразличительная роль ударения | **1** |  |
| 7 | Как сочетаются слова | **1** |  |
| 8 | Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов) | **1** |  |
|  | **Русский язык: прошлое и настоящее** | **12** |  |
| 1 | Как писали в старину. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. | **1** |  |
| 2 | Как писали в старину. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. | **1** |  |
| 3 | Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. | **1** |  |
| 4 | Практическая работа «Оформление буквиц и заставок» | **1** |  |
| 5 | Дом в старину: что как называлось. | **1** |  |
| 6 | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось *(изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. | **1** |  |
| 7 | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось *(изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. | **1** |  |
| 8 | Дом в старину: что как называлось. Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось *(изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* | **1** |  |
| 9 | Во что одевались в старину. | **1** |  |
| 10 | Во что одевались в старину. | **1** |  |
| 11 | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.) | **1** |  |
| 12 | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.) | **1** |  |
|  | **Итого** | **33** |  |