Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

 средняя общеобразовательная школа п.Быстринск

Ульчского муниципального района Хабаровского края



**Рабочая программа**

**по родному русскому языку**

 **4 класс**

 Учитель начальных классов: Ринчинова Сэлмэг Намжиловна

2020-2021 учебный год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Родной (русский) язык» в 4 классе составлена на основе авторской программы О. М. Александровой. (М., «Просвещение», 2020)

Сроки реализации: 34 учебные недели. Рабочая программа рассчитана 0,5 часа в неделю, 17 часов в год, авторская программа рассчитана на 17 часов в год.

**Раздел I. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В конце четвёртого года изучения курса русского родного языка в начальной школе

**обучающийся научится:**

* при реализации содержательной линии **«Русский язык:** **прошлое и настоящее»:**

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная

* особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями); распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи; использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами; понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения; использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; ● при реализации содержательной линии **«Язык в действии»:** соотносить собственную и

чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного); соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного); произносить слова с правильным ударением

(в рамках изученного); выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени; выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе‚ роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени); соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственного текста; пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова; пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов; пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;

* при реализации содержательной линии **«Секреты речи и текста»**: различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами; составлять план текста, не разделённого на абзацы; пересказывать текст с изменением лица; создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами; оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла; соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения** **содержания**

**курса:**

**Личностные**

* Формирование базовых эстетических ценностей.
* Формирование ценностно-смысловой ориентации учащихся.
* Формирование умения школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях.
* Формирование умения школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях (умения соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, владеть важнейшими коммуникативными основами, регулирующими общение детей и взрослых; а также детей между собой) осуществляется с помощью системы заданий в линии под названием «Азбука вежливости».
* Формирование ценностно-смысловой ориентации учащихся (способности ценить мир природы и человеческих отношений, умения выделять нравственный аспект поведения героев текста и сквозных героев учебника, способности оценить содержание учебного материала, исходя из социальных и личностных ценностей, умения сделать личностный моральный выбор) осуществляется на базе текстов и заданий, при обсуждении которых (в методическом аппарате) наряду с анализом их

4

видовых особенностей (описание, повествование, рассуждение и т. д.) обсуждаются нравственные и ценностные проблемы.

* Формирование базовых эстетических ценностей (эстетических переживаний, эстетического вкуса, представления о красоте и целостности окружающего мира) происходит не только на материале всех вышеперечисленных литературных текстов, но и на основе заданий, входящих в линию работы с живописными произведениями.
* Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний (формирование опыта «индивидуальных примерок»: воспитание способности каждый раз все ситуации этического и эстетического характера примерять на себя) осуществляется с помощью вопросов и заданий, цель которых — опереться на социальный и личностный опыт ребенка.

**Метапредметные:**

* принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления новые ставить и учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* учитывать выделенные ориентиры учителем в действия новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
* планировать, контролировать оценивать и учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
	+ выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
	+ осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения и действия вносить необходимые коррективы в исполнение как действия по ходу его реализации, и так в конце действия;
	+ выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
	+ адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
	+ понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности способности и конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
	+ использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
	+ записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных коммуникационных и технологий (далее – ИКТ);
	+ ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
	+ использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
	+ владеть навыками смыслового текстов чтения различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного познавательного или, анализировать

5

оценивать и содержание, языковые особенности структуру и текста; передавать устно или письменно содержание текста;

* осознанно произвольно и строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации составлять и тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- графическое и сопровождение;
* осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.
* слушать и слышать собеседника, вести диалог;
* ориентироваться в целях, задачах, и средствах условиях общения;
* понимать необходимость ориентироваться на позицию в партнёра общении, учитывать различные мнения и координировать различные в позиции сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
* строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное и поведение поведение окружающих;
* признавать возможность существования различных точек зрения права и каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
	+ стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
	+ договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в в том числе ситуации столкновения интересов;
	+ задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности сотрудничества и с партнёром;
	+ выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
	+ строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка нормы и «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения и мысли др.);
	+ активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных познавательных и задач;
	+ применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

**Предметные**

* использовать учебные словари: толковый, словарь устойчивых выражений, орфографический, обратный, орфоэпический, этимологический для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.
* правильно произносить орфоэпически ударные слова из орфоэпического минимума для изучения в этом классе, правильно ставить ударения в словах.
* различать особенности разных стилей речи;
* обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение;
* составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения;

6

* доказательно различать художественный и научно-популярный тексты;
* владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;
* составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений;
* находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;
* писать письма с соблюдением норм речевого этикета.
* создавать тексты по предложенному заголовку;
* подробно или выборочно пересказывать текст;
* пересказывать текст от другого лица;
* анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
* корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
* анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

7

**Раздел II. Содержание учебного предмета Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)**

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный,* *доброжелательный, благодарный, бескорыстный*);слова,связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка,* *батюшка,* *братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от* *корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте* и т.д.).Сравнение с пословицами

* поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира.

Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

**Раздел 2. Язык в действии (4 часа)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного).

Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

**Раздел 3. Секреты речи и текста (7 часов)**

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности. Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного,

уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и

8

собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Общее количество часов** |
|  | **разделов и тем** | **на изучение** |
| **1** | Русский язык: прошлое и настоящее. | 6 |
| **2** | Язык в действии. | 4 |
| **3** | Секреты речи и текста. | 7 |
| **ИТОГО** | **17** |

9

**Раздел III. Календарное планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** |  | **Плано** |  | **Фактич** | **Примечание** |  |
| **п/п** | **Тема урока** | **вые** |  | **еские** |  |  |
| **сроки** |  | **сроки** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)** |  |  |
| **1.** |  | Не стыдно не знать, стыдно не учиться. | 04.09 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2.** |  | Вся семья вместе, так и душа на месте. | 18.09 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3.** |  | Красна сказка складом, а песня – ладом. | 02.10 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4.** |  | Красное словцо не ложь. | 23.10 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.** |  | Язык языку весть подаёт. | 06.11 |  |  |  |  |
| **6.** |  | Представление результатов проектных | 27.11 |  |  |  |  |
|  | заданий, выполненных при изучении раздела. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Итого по теме: 6 часов.** |  |  |  |  |  |
|  |  | **Язык в действии (4 часа)** |  |  |  |
| **7.** |  | Трудно ли образовывать формы глагола? | 13.12 |  |  |  |  |
| **8.** |  | Можно ли об одном и том же сказать по- | 27.12 |  |  |  |  |
|  | разному? |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **9.** |  | Как и когда появились знаки препинания? | 17.01 |  |  |  |  |
| **10.** |  | Мини-сочинение «Можно ли про одно и то же | 31.01 |  |  |  |  |
|  | сказать по-разному?» |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Итого по теме: 4 часа.** |  |  |  |  |  |
|  |  | **Секреты речи и текста (7 часов)** |  |  |  |
| **11.** |  | Задаём вопросы в диалоге. | 14.02 |  |  |  |  |
| **12.** |  | Учимся передавать в заголовке тему и | 06.03 |  |  |  |  |
|  | основную мысль текста. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **13.** |  | Особенности озаглавливания текста. | 20.03 |  |  |  |  |
| **14.** |  | Учимся составлять план текста. | 03.04 |  |  |  |  |
| **15.** |  | Учимся пересказывать текст. | 24.04 |  |  |  |  |
| **16.** |  | Учимся оценивать и редактировать тексты. | 08.05 |  |  |  |  |
|  |  | Представление результатов выполнения | 22.05 |  |  |  |  |
| **17.** |  | проектного задания «Пишем разные тексты об |  |  |  |  |  |
|  |  | одном и том же» |  |  |  |  |  |
| **Итого по теме: 7 часов.** |  |  |  |  |  |
| **По программе: 17 часов** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **По плану: 17 часов** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Фактически:** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |